

## **OGÓLNE KRYTERIA OCENY REFERATÓW W KONKURSIE NA NAJLEPSZY REFERAT**

Osoby recenzujące nadesłane artykuły i oceniające prezentacje w ramach sesji będą brać pod uwagę następujące aspekty:

1. Treść, układ i wartość naukowa artykułu (podział na odpowiednie sekcje, zgodne z przyjętą praktyką w pracach naukowych).
2. Kompletność opisu (wszystkie informacje do zrozumienia i odtworzenia badań, np. zastosowane metody i sprzęt pomiarowy, parametry użytych materiałów, sposób obróbki danych).
3. Poprawność terminologii i użytych sformułowań akustycznych.
4. Sposób formułowania równań i opisu zagadnień teoretycznych.
5. Zasadność załączonego materiału ilustracyjnego i wartość merytoryczna schematów, tabel i rysunków.
6. Dobór metod oraz opis przeprowadzenia eksperymentu.
7. Sposób prezentacji wyników oraz ich analizy.
8. Jasne sformułowanie wniosków (w tym znaczenie dla rozwoju dyscypliny).